



# Els Villalonga

de Ramon Madaula direcció de Carles Sanjaime

Autor  
**Ramon Madaula**

Direcció  
**Carles Sanjaime**

Intèrprets  
**Lucía Poveda** (*Anna*)  
**Bruno Tamarit** (*Pau*)  
**Alfred Picó** (*Paco*)

Versió  
**Juli Disla**  
Escenografia  
**Los Reyes del Mambo**

Vestuari  
**María Poquet**

Disseny il·luminació  
**Marc Gonzalo** (AAD)  
**Miquel Llop**

Música  
**Josep Zapater**

Caracterització  
**Inma Fuentes**

Fotografia / Disseny gràfic  
**Assad Kassab**

Assistent de fotografia  
**Josep Escuin**

Quadre Villalonga  
**Juan Ribes**  
**Los Reyes del Mambo**

Fotografies espectacle  
**Vicente A. Jiménez**

Vídeo  
**Bocabadats Media**

Assessorament lingüístic  
**Carles Sancho**

Estudi gravació  
**Cashalada Arts**

Veus telèfon  
**Noèlia Pérez**  
**Laura Useleti**  
**Ramón Rodenas**

Tènic gira  
**David Rosell**

Tènic auxiliar  
**Jorge Chao**

Ajudant producció  
**Jesús Navarrete**

Administració  
**Bea López**

Producció executiva  
**Alfred Picó**

Agraïments  
**Bitò Produccions**





**“... la posada en escena de Sanjaime, diàfana i consistent, s’afirma en el capítol de la interpretació, amb un Bruno Tamarit i una Lucía Poveda amb el seu encant habitual i, sobretot, amb un Alfred Picó que està incommensurable en els seus gestos i tons, omplint per complet l’escenari. Un bon treball.”**

Nel Diago - Cartelera Turia

## Els Villalonga



**Un dia, una de les meves filles em diu: “Papa, a tu t’importaria si em canvio el cognom pel de la mama?”. Jo, que em vull creure progressista, li vaig dir: “I tant, filla, ja ets gran, fes el que creguis que has de fer. Hi tens tot el dret”. Però dins meu hi va haver moviments sísmics, que no vaig poder dissimular; i tant que m’importava! Que la meva filla ja no es digués Madaula, em sabia greu. Ho sento, no hi puc fer més. Que difícil que és ser coherent! A partir d’aquesta anècdota se’m va ocórrer la història de la família Brugarol.**

Ramon Madaula - Autor

**Està a punt d’arribar un membre nou a la família de Paco Villalonga, el qual no pensa consentir de cap manera que el seu llegat, en aquest cas el seu cognom, no es perpetue per la capritxosa decisió de la seua consentida i estimada filla Anna, i del seu còmplice i gendre, Pau.**

**A aquesta família li ha arribat l’hora de decidir, de mirar-se cara a cara i revelar com són de consistents els principis de cadascun d’ells; i el més important, saber si tot això té alguna cosa a veure amb la felicitat.**

**Groucho Marx deia: “Aquests són els meus principis. Si no li agraden, en tinc d’altres”**

Carles Sanjaime - Director



**TEASER  
ESPECTACLE**

CONTRACTACIÓ



**L'HORTATEATRE**

96 375 96 43 | [directio@hortateatre.com](mailto:directio@hortateatre.com)

[www.lhortateatre.com](http://www.lhortateatre.com)

