

FESTIVAL de MÚSICA CAMBRA

“CIUTAT DE VINARÒS” 2020

Auditori Municipal W. Ayguals de Izco

25 d'octubre a les 20h.

**Valencia String Quartet
& Carles Casanova**

“Una noche en la ópera”

1 de novembre a les 20h.

Guitar-Violí Duo

7 de novembre a les 20 h.

Rhea Quartet

Les entrades es podran aconseguir gratuïtament
en horari d'Auditori, de dimarts a diumenge de 18h. a 21h.

FESTIVAL
de MÚSICA
CAMBRA
"CIUTAT DE VINARÒS" 2020

VALENCIA
STRING QUARTET
& CARLES CASANOVA

BIOGRAFÍA

Grandes instrumentistas de cuerda, componentes de orquestas valencianas, se reúnen y nos muestran su talento. Con una importante trayectoria camerística a sus espaldas, forman este cuarteto de cuerda junto con el clarinete solista Carlos Casanova. "Una noche en la ópera" destaca por lo inusual del repertorio escogido: Fantasías de Concierto sobre motivos operísticos, todas ellas piezas de gran virtuosismo, especialmente orquestadas para esta formación por el compositor valenciano José Manuel Morales.

PROGRAMA:

UNA NOCHE EN LA ÓPERA

El programa que van a interpretar es:

I

'Una voce poco fa' de la ópera El barbero de Sevilla de G. Rossini

I. Muller / arr. José M. Morales

Fantasia sobre la ópera Rigolotto de G. Verdi

A. Giamperi / arr. José M. Morales

Casta diva de la ópera Norma de V. Bellini

B. Kovacs / arr. José M. Morales

'La ci darem la mano' fantasia sobre la ópera D. Giovanni de W. A. Mozart

F. Danzi / arr. José M. Morales

II

Intermezzo de la ópera Cavalleria rusticana

P. Mascagni

La fuerza del destino de G. Verdi

B. Kovacs / arr. José M. Morales.

Fantasia sobre la ópera El cazador furtivo de C. M. von Weber

F. Kroepsch / arr. José M. Morales

Fantasia sobre la ópera La traviata de G. Verdi

D. Lovreglio



FESTIVAL de MÚSICA de CÁMARA "CIUTAT DE VINARÒS" 2020

GUITAR VIOLÍ

BIOGRAFÍA

Dúo de violín y guitarra, nace en 2019 a iniciativa de los propios integrantes; dos jóvenes virtuosos con caminos paralelos e idénticas inquietudes musicales de búsqueda de la excelencia interpretativa. Al poco tiempo de su formación ya comienzan a dar conciertos en diferentes salas de la Comunitat Valenciana y Catalunya, obteniendo pronto un **PRIMER PREMIO** en el Concurso de Música de Cámara de l'Alcora, en febrero de 2019. En mayo de 2019 son seleccionados para participar en la Final en la XXV edición del concurso de cámara internacional de Josep Mirabent i Magrans en Sitges en 2019 obteniendo las felicitaciones del jurado. En julio de 2019 obtienen el **SEGUNDO PREMIO** en el VII Concurso de jóvenes intérpretes de música de cámara de Montserrat.

PROGRAMA:

Sonata concertata	N. Paganini (1782-1840)
I. Allegro Spiritoso	
II. Adagio assai espressivo	
III. Rondeau	
Sonata in Em, 1er movimiento	F. Rebay (1880-1953)
Suite a los Buenos Aires	C. Montero
I. Preludio y Nanita	
II. Intermedio melancólico	
III. Fuguetta y Despedida	
La casa donde vive el miedo	M. Pasieczny (1980)
Café 1930 y Burdel	A. Piazzolla (1921-1992)
Capriccio, Op. 81 (1827-1847)	Felix Mendelssohn (1809-1847)



FESTIVAL de MÚSICA CAMBRA

"CIUTAT DE VINARÒS" 2020

RHEA QUARTET

BIOGRAFÍA

Rhea Quartet es uno de los grupos de cámara más sobresalientes de su generación. No sólo ha sido premiado en el concurso más importante del país: 94º Edición del Concurso Permanente de Juventudes Musicales de España, sino que junto a este galardón se suman otros siete reconocimientos tanto a nivel nacional como internacional. A pesar de su juventud, han tenido contacto profesional y académico con premios nacionales de música como el Cuarteto Quiroga o David del Puerto. A esto se suma que están respaldados por la marca de saxofones más importante a nivel mundial: Henri Selmer Paris.

PROGRAMA:

Concerto, Op. 6 n.º8 (1690) - Arcangelo Corelli (1653-1713)
La fille aux cheveux de lin (1909-1910) - Claude Debussy (1862-1918)
Quatuor pour saxophones (1964) - Alfred Desenclos (1921-1971)

Partita para cuarteto de saxofones (2019) - David del Puerto (1964)
Scenes d'enfants, Op. 15 (1838) - Robert Schumann (1810-1856)
Sérénade, D. 957 (1828) - Franz Schubert (1797-1828)

